

# COCRÉATION DU COFFRET MULTISENSORIEL STIMULATEUR DE PERCEPTION "SOUVENIRS DU FUTUR"

## CONCEVOIR UN COFFRET MULTISENSORIEL

L'équipe des éditions Les Doigts Qui Rêvent qui publient des albums tactiles illustrés pour les enfants déficients visuels, a pu observer que ses albums permettent de renouer des interactions avec des personnes âgées ayant la maladie d'Alzheimer. Comment alors proposer des livres tactiles pour des adultes ? De plus, les bibliothèques qui développent des projets "Facile à lire" pour les publics qui ne lisent, pas, peu ou plus, sont en recherche de supports accessibles pour ces publics.

Le montage du projet s'est fait avec plusieurs partenaires (maison d'éd, bibliothèque, CCAS). Concernant la recherche des personnes âgées isolées : en plus d'une affiche, chaque partenaire a mobilisé son réseau (maison des séniors, CLIC) mais ce qui a le mieux fonctionné c'est la mobilisation de l'équipe de la médiathèque qui a communiqué dans les commerces aux alentours, le bouche-à-oreille, approcher certains de leurs lecteurs isolés.

Une journée de formation a été organisée pour les bénévoles, animateur EHPAD, bibliothèque dans le but de leur apprendre à savoir faire réaliser un coffret à des retraités isolés et savoir utiliser ce support en médiation.

Une remise du coffret inédit à la bibliothèque en présence des écrivains et du public de la médiathèque clôture le projet lors d'une restitution finale.



# Les Doigts Qui Rêvent...

Maison d'édition associative

Les Doigts Qui Rêvent

Ville Amie des Aînés depuis 2012

Dijon (21)

## OBJECTIFS :

- Participer au maintien des compétences cognitives des personnes âgées, stimuler la mémoire épisodique, sémantique, et procédurale, solliciter la concentration et développer la réflexion pour réduire le stress et procurer un sentiment d'apaisement en mettant à distance les inquiétudes personnelles des bénéficiaires.
- Initier et/ou maintenir une activité autour du livre et de la lecture, plus largement autour de la culture pour les adultes en situation de handicap mental, visuel, psychique ou neurocognitif en vue de maintenir voire restaurer une interaction la plus riche possible avec l'entourage et la famille.

## PRATIQUE :

- Cocréation du coffret multisensoriel stimulateur de perception "Souvenirs du futur" avec des personnes retraitées isolées à l'occasion de 8 ateliers d'expression artistique.
- Ce coffret contient les textes courts des participants illustrés sensoriellement (planches tactiles, objets du quotidien, musique, odeur) à utiliser lors de médiation avec des personnes éloignées du livre et de l'écrit (handicap, éloignement social).

## ATELIERS D'ÉCRITURE ET ILLUSTRATION SENSORIELLE

Les personnes âgées ont coconstruit un coffret multisensoriel : écriture de texte, choix d'odeurs, de musiques, d'illustration tactile qui a servi d'inspiration à l'auteur et designer tactile pour concevoir un coffret multisensoriel inédit remis à la médiathèque. Certains venaient pour l'écriture, d'autre pour le sensoriel.

C'était un défi pour chacun, une entrée vers l'inconnu. Huit ateliers d'expression par des artistes dont cinq ateliers d'écriture animés par un auteur et trois ateliers d'illustration sensorielle avec un designer tactile.

Lors de la restitution, les personnes âgées volontaires ont lu leur texte et témoigné de leur implication dans le projet et de ce que cela a apporté. Le but était de susciter des interactions, et de participer à la revalorisation et au bien-être des participants autour d'une activité culturelle liée au livre et à la lecture.



## UN OBJECTIF QUALITATIF ATTEINT

L'évaluation se base sur des critères quantitatifs (nombre de personnes isolées contactées, de professionnelles ayant participé à la journée professionnelle, participation continue des personnes isolées aux ateliers et à la restitution finale) et qualitatifs (entretien lors de la restitution avec les participants, réunion de bilan entre les partenaires, questionnaire de satisfaction rempli par les participants à la journée professionnelle).

L'objectif quantitatif n'a pas été atteint. Il était de 24 personnes. On a réussi à maintenir un groupe de 8 à 12 personnes. Par contre l'objectif qualitatif de faire participer des personnes isolées à des activités créatives nouvelles autour du livre et de l'écrit a été atteint, elles ont parlé d'elles, créer, échanger. L'objectif de réaliser un coffret des participants et d'un coffret inédit "Souvenirs du futur" a été atteint. Enfin, l'objectif de transmettre à des professionnels des bibliothèques, des EHPAD, du handicap, la méthodologie pour faire soi-même un coffret avec ses bénéficiaires, utiliser un coffret ou encore évaluer les bienfaits des ateliers avec le coffret est atteint.

Les partenaires qui ne connaissaient pas tous bien le profil des personnes âgées isolées ont de meilleures représentations de ce public, et des moyens à mettre en œuvre pour aller vers eux. La bibliothèque port du Canal dispose à présent d'un coffret multisensoriel stimulateur de perception, a été formé à son utilisation avec son public et les publics seniors à aller chercher. Et les partenaires (EHPAD, PASA, hôpitaux de jour) du territoire qui ont assisté à la journée professionnelle peuvent aller l'emprunter pour les ateliers dans leur structure respective.

D'autres ateliers selon le même concept avec d'autres groupes de personnes âgées sont prévus ainsi que d'autres journées professionnelles sur ce sujet dans d'autres départements (déjà une demande au sein de la Nièvre).

## APPEL À CONTRIBUTION

Si, comme la Ville de Dijon, vous avez mis en place des projets pour les aînés, n'hésitez pas à nous en faire part : [contact@rfvaa.com](mailto:contact@rfvaa.com)