

## VALORISATION ET PARTAGE DU PATRIMOINE LOCAL : ESPACE MUSEAL GANDIL

### UN DÉSIR DE TRANSMISSION

Depuis 2008, la Municipalité de Grenas s'engage dans une vaste politique de valorisation et de rénovation de son patrimoine bâti, et notamment des édifices vétustes et peu fonctionnels. Un important travail est également mené autour du partage et de la transmission intergénérationnelle au sein de structures inédites. Cette démarche de création de liens entre le passé et le futur, entre les savoir-faire anciens et actuels, et enfin, entre les générations et les différents publics s'est poursuivi à travers la reconversion d'une ancienne ferme en espace muséal.

### VALORISATION D'UN PATRIMOINE RURAL

La ferme de Gandil, délabrée, fut longtemps laissée à l'abandon, avant de devenir une propriété communale dans les années 1980. En 2010, elle est sécurisée par la Municipalité, et nettoyée en 2018 à l'occasion d'un chantier jeunesse. Finalement, l'idée d'en faire un espace muséal est apparue et les travaux de reconversion ont été menés du 5 juin au 31 août 2020. Ces efforts témoignent de l'engagement de la municipalité à réhabiliter et valoriser ce patrimoine rural, en lui offrant une nouvelle vie en accord avec son histoire.

Le nouvel espace muséal est ouvert au public depuis septembre 2020 et a été inauguré le 29 mai 2021. La Ville a communiqué sur le projet via son site internet, une plaquette de présentation du musée (parue en 2023), des articles dans le Genas Mag, mais aussi des courriers envoyés directement aux établissements scolaires pour les inciter à la découverte de l'espace muséal.



La VILLE  
genas  
nature

#### Ville de Genas

Ville Amie des Aînés depuis 2022  
Genas (69)

#### OBJECTIFS :

- Préserver et transmettre la mémoire locale
- Recueillir et valoriser les témoignages des anciens
- Enrichir la connaissance de l'histoire de Genas
- Favoriser le lien intergénérationnel
- Rendre le patrimoine accessible à tous
- Créer un espace vivant, interactif et évolutif

#### PRATIQUE :

- Travaux de reconversion de la ferme de Gandil en un espace muséal
- Recherche et collecte d'objets pour constituer une collection authentique
- Récolte de témoignages des aînés, pour documenter la vie rurale et les traditions locales
- Ouverture au public en 2020
- Pérennisation et développement de l'action
- Coût total : 450 503,88 €

## UN PROJET COLLABORATIF

L'objectif était de faire de l'Espace Muséal de Gandil un lieu dédié à la mémoire locale et au patrimoine rural, en préservant et transmettant l'histoire de la commune à travers des collections d'objets transmises par des familles genassiennes et des témoignages d'habitants.

Un vaste travail de recherche et de collecte d'objets est mené grâce à des appels à témoins, des entretiens d'anciens et d'actuels agriculteurs et des visites. Les personnes âgées ont ainsi joué un rôle clé dans la création de l'Espace Muséal de Gandil en partageant leurs souvenirs, permettant de documenter la vie rurale et les traditions locales. Ils ont également enrichi les collections grâce à des dons et prêts d'objets du quotidien. Beaucoup se sont impliqués dans des visites spontanées en transmettant leur vécu, favorisant ainsi un échange intergénérationnel.

Une attention particulière est portée à la valorisation du patois local, encore parlé par quelques anciens. Des traductions en patois ont donc été intégrées dans le parcours de visite, à travers des enregistrements audio. Un élément singulier de l'Espace Muséal de Gandil réside dans l'intégration de la diffusion d'odeurs à divers endroits du parcours de visite. Ces senteurs renforcent l'immersion et favorisent la réminiscence. Ce dispositif sensoriel joue un rôle dans la stimulation de la mémoire, notamment chez les personnes âgées, pouvant raviver des souvenirs souvent très lointains. Enfin, l'Espace Muséal étant conçu comme un espace de transmission intergénérationnelle, une attention particulière a été portée à l'accessibilité.

## UNE ACTION APPRÉCIÉE DE TOUS

Le projet de l'Espace Muséal de Gandil a permis de sauvegarder et de valoriser le patrimoine local tout en impliquant activement les habitants, notamment les aînés, dans sa conception.

Les retours sont positifs, tant de la part des visiteurs que des partenaires institutionnels et éducatifs. Les aînés soulignent la qualité du travail de mémoire et la mise en valeur des traditions locales, tandis que les nouveaux arrivants y trouvent un point d'ancrage pour comprendre l'histoire de Genas et s'approprier leur nouveau cadre de vie. Un bilan des visites scolaires permet d'évaluer l'intérêt pédagogique du site et d'adapter les contenus, bien que demeure l'enjeu de la mobilisation d'un plus grand nombre d'établissements scolaires, notamment au-delà du territoire de Genas.

L'obtention de labels, dont l'adhésion à la Fédération des Écomusées et Musées de Société (FEMS) en 2023, témoigne de la reconnaissance institutionnelle de la qualité du projet. La FEMS accompagne et valorise l'Espace Muséal, favorisant les échanges avec d'autres établissements similaires, soutenant les initiatives visant à impliquer les habitants et permettant de bénéficier de ressources, de bonnes pratiques et d'une reconnaissance nationale. Le président de la FEMS a d'ailleurs salué l'Espace Muséal de Gandil comme un lieu singulier, mettant en avant son fonctionnement autonome et son alignement avec les missions des musées de société.

La pérennisation et le développement du projet sont assurés, avec notamment le renouvellement d'une vitrine en 2025 pour valoriser le patrimoine des anciens bistrot genassiens et la mise en place d'un système de comptage des visiteurs pour évaluer la fréquentation de façon précise.

## APPEL À CONTRIBUTION

Si, comme la Ville de Genas, vous avez mis en place des projets pour les aînés, n'hésitez pas à nous en faire part : [contact@rfvaa.com](mailto:contact@rfvaa.com)

