

PROJET LIRE ET GRANDIR

L'INTERGÉNÉRATIONNEL SOUS LA BANNIÈRE DE LA LECTURE

Dans le cadre de la démarche Villes Amies des Aînés, la Mission Bien Vieillir, les services municipaux de l'Éducation, de la Jeunesse et de la Culture de la Ville de Caen se sont réunies pour proposer une action commune visant à favoriser les relations intergénérationnelles. L'un des objectifs de cette première action développée dans le cadre de la démarche Ville Amie des Aînés était de penser un projet réunissant plusieurs services de la ville et ayant un rayonnement sur plusieurs quartiers autour d'un objectif commun.

La thématique de la lecture et de l'écriture s'est rapidement imposée comme une évidence par son caractère fédérateur et intergénérationnel. Ainsi, le choix a été fait de s'orienter vers le Prix National de littérature Chronos comme support privilégié pour développer et mettre en œuvre ce projet.

PRIX CHRONOS

Ce projet s'est divisé en trois axes complémentaires, à commencer par la participation au « Prix National de Littérature Chronos ». Ce prix propose aux jurés de lecteurs, dès le plus jeune âge, de découvrir des ouvrages ayant pour thème les relations entre les générations. Chacun des participants a pu disposer des ouvrages correspondant à sa catégorie, définie par tranche d'âge de la maternelle à l'âge adulte, et voter pour l'œuvre qu'il a préféré. Plusieurs temps de rencontres intergénérationnelles ont été proposés aux participants pour échanger sur les ouvrages lus.

Les cérémonies de vote se sont déroulées en quatre temps : un temps d'accueil des participants en présence de la conseillère municipale en charge du bien vieillir à Caen, un temps de restitution de projet (lecture de contes, restitution des ateliers d'écriture), un temps de vote (carte d'électeurs, isoïr) et de dépouillement ainsi qu'un temps de convivialité autour d'un goûter.



Caen

Ville Amie des Aînés depuis 2021

Caen (14)

OBJECTIFS :

- Favoriser la rencontre intergénérationnelle et interculturelle autour de l'objet livre
- Lutter contre l'âgisme et les représentations négatives qui pèsent sur le vieillissement
- Faire évoluer le regard que les générations portent les unes sur les autres

PRATIQUE :

- Sollicitation des financeurs
- Réunion avec les services de la ville pour la mise en œuvre de ce projet
- Rencontre les structures partenaires et commande de livres
- Réception et distribution des fonds de livre
- Opérationnalisation du projet
- Participation au Salon des Livres Époque de la Ville de Caen
- Organisation de trois cérémonies de vote dans le cadre du prix de littérature Chronos
- Valorisation du projet dans le cadre de la semaine bleue

ATELIERS D'ÉCRITURE

Au-delà de la seule lecture d'ouvrages, des ateliers contes et écriture intergénérationnels ont été réalisés grâce aux interventions de trois conteurs de l'association MUSICONTE. Chaque structure a pu bénéficier d'un cycle de 5 rencontres réunissant des acteurs d'âges différents (enfants, adolescents, adultes et seniors). Une vingtaine d'ateliers d'écriture et de recueil de paroles ont ainsi été animés.

Ces ateliers ont eu pour thématique générale les représentations liées au vieillissement, mais aussi les souvenirs d'enfance, la grand-parentalité... Plus de 30 productions ont été réalisées (cadavre exquis, jeux de mots, devinette, kamishibai, création d'histoires...).



VALORISATION DU PROJET

La Ville de Caen organise chaque année en mai le festival salon des Livres Epoque qui réunit 25000 participants. À cette occasion, enfants et adultes ont pu venir déclamer leurs textes devant le public.

Par ailleurs, les textes réalisés ont été capitalisés et édités en utilisant la Borne à Histoires Courtes (DHC). Cette borne mobile permet d'imprimer de manière instantanée de courts textes rédigés par les participants. Toutes les structures ayant participé au projet ont pu bénéficier de la mise à disposition du cub'édito pour valoriser le projet ou le poursuivre en interne.

VERS UNE PÉRENNISATION

Cette action a créé des liens sur le territoire qui se sont prolongés au-delà du projet initial : invitation de résidents à la kermesse de l'école, mise en place d'une chorale intergénérationnelle, atelier jeux de société mensuel entre une école et une résidence autonomie seniors...

Les rencontres et les écritures croisées sur des thèmes identiques, les interventions des seniors dans les classes ou les bibliothèques, les visites des enfants dans les résidences autonomie seniors, les échanges de souvenirs, d'anecdotes drôles ou tristes... ont été rendues possible par l'intervention des conteurs qui ont su fédérer ces publics autour d'objectifs communs.

Des écoles primaires et des résidences autonomie seniors publiques ou privées ayant une proximité géographique directe ont décidé de poursuivre plus avant leur partenariat par la mise en place de rendez-vous réguliers. Une bibliothèque de quartier a indiqué avoir enregistré de nombreuses nouvelles inscriptions de seniors et d'enfants suite à cette action.

Suite au succès de cette première édition, l'ensemble des acteurs souhaite poursuivre ce projet en 2024.

APPEL À CONTRIBUTION

Si, comme la Ville de Caen, vous avez mis en place des projets pour les aînés, n'hésitez pas à nous en faire part : contact@rfvaa.com



Merci de bien vouloir valider ces fiches avant le 1er octobre afin que je puisse les mettre en ligne sur notre site internet.